

# ALBERTINUM

DE



## Besucherdinformatidn

### Eingang

Brühlsche Terrasse und Georg-Treu-Platz  
01067 Dresden

### Eintritt

2024: 12 Euro, ermäßigt: 9 Euro,  
Gruppen ab 10 Personen: 11 Euro p. P.  
2025: 14 Euro, ermäßigt: 10,50 Euro,  
Gruppen ab 10 Personen: 12,50 Euro

Kinder und Jugendliche unter 17 Jahren:  
freier Eintritt

### 2-Tageskarte

2024: 27 Euro, 2025: 29 Euro  
für alle Museen und Sonderausstellungen der  
Staatlichen Kunstsammlungen Dresden  
(außer Historisches Grünes Gewölbe)

### Jahreskarte

für Studenten und Schüler ab 17 Jahren 25 Euro

### Jahreskarte

75 Euro für alle Museen und Sonderausstellungen  
der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden

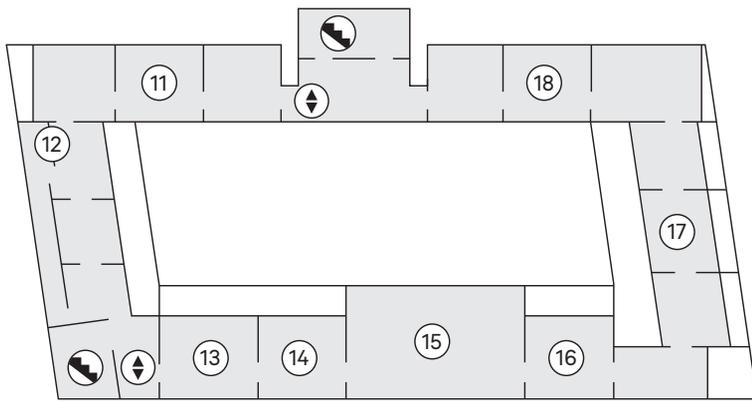
### Information und Anmeldung von Führungen

Tel.: +49 (0) 351 49 14 20 00  
besucherservice@skd.museum

[www.skd.museum](http://www.skd.museum)

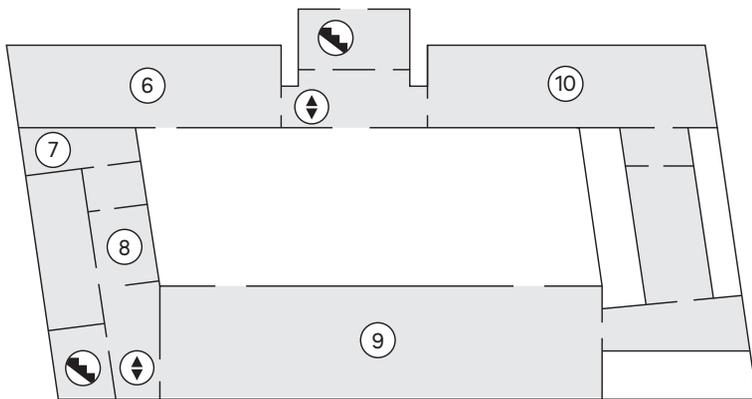
## Kunst von der Romantik bis zur Gegenwart

Im Dresdner Albertinum trifft Malerei auf Skulptur, Ost auf West und Heute auf Morgen. Das ehemalige Zeughaus, im späten 19. Jahrhundert zu einem Museum umgestaltet, birgt nach seinem letzten spektakulären Umbau 2010 nicht weniger als drei Sammlungen. Dies trägt den Entwicklungen seit Wiedereröffnung des Museums Rechnung, das Albertinum als gattungsübergreifendes Haus der Kunst von 1800 bis heute zu verstehen. Ein Museum der Moderne also, deren Anfänge für uns in den bahnbrechenden Werken von Caspar David Friedrich und von Auguste Rodin liegen. Die Spannweite von drei Jahrhunderten darzustellen ist dabei eine Herausforderung, vor allem jedoch eine wunderbare Möglichkeit, durch wechselwirkende Verweise erhellende Bezüge herzustellen. Dabei werden unsere Sammlungsschwerpunkte – Dresdner Romantik, Kunst des Jugendstils, deutscher und französischer Impressionismus, Frühexpressionismus (namentlich die Künstlergruppe BRÜCKE), Neue Sachlichkeit um Otto Dix, der kritische Realismus der 1920er und 1930er Jahre, aber auch die Kunst in der DDR und Gegenwartskunst – immer wieder neu kontextualisiert, bestehende Kanonisierungen hinterfragt und neu beleuchtet.



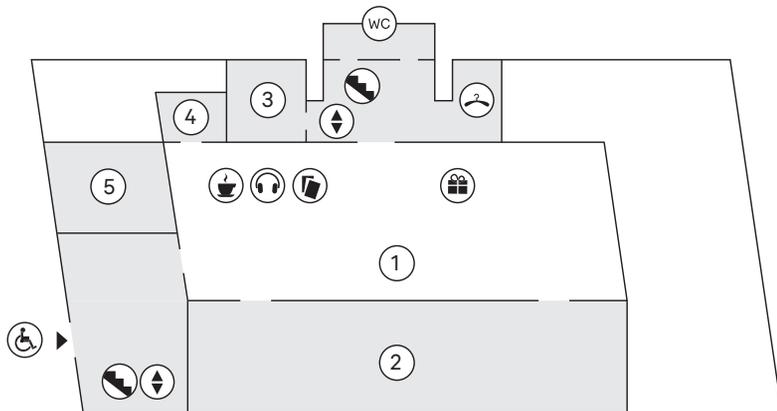
## 2. Obergeschoss

- ⑱ Gerhard Richter
- ⑰ Kunst nach 1945 und Gegenwart
- ⑯ Otto Dix
- ⑮ „Die Brücke“, Paula Modersohn-Becker, Carl Lohse, Oskar Kokoschka
- ⑭ Max Slevogt
- ⑬ Impressionismus
- ⑫ Deutsche Romantik
- ⑪ Caspar David Friedrich



## 1. Obergeschoss

- ⑩ Mosaiksaal: Klassizismus und Realismus (Ernst Rietschel, Ferdinand von Rayski)
- ⑨ Sonderausstellungen
- ⑧ Schaudapot
- ⑦ Georg-Treu-Kabinett
- ⑥ Klingersaal: Kunst des Fin de Siècle (Max Klinger, Sascha Schneider, Oskar Zwintscher)



## Erdgeschoss

- ⑤ Gläsernes Depot
- ④ Lernort Albertinum im Erich-Kästner-Raum
- ③ Hermann-Glöckner-Raum: Film- und Vortragsraum
- ② Skulpturenhalle: Von Rodin bis zur Gegenwart
- ① Lichthof

- |             |             |                         |
|-------------|-------------|-------------------------|
| ⬆️ Aufzug   | ☕ Café      | 🚪 Ausgang               |
| 👉 Kasse     | 🛍️ Shop     | ♿️ stufenfreier Eingang |
| 👕 Garderobe | 🚻 Toiletten | 🎧 Audioguide            |

**Multimedia Guide für Klein und Groß**  
[guide.skd.museum/museum/albertinum](http://guide.skd.museum/museum/albertinum)



Gefördert durch:

Hauptsponsor

